

## 日本最大のゲーム開発者向けカンファレンス「CEDEC 2009」 CEDEC AWARDS 特別賞に“ドラクエ”の堀井雄二氏 著述賞は平山尚氏と故石田晴久氏に贈呈

日本最大のゲーム開発者向けカンファレンス「CEDEC 2009(CESA デベロッパーズカンファレンス 2009)」〔主催:社団法人コンピュータエンターテインメント協会(略称:CESA、会長:和田洋一)、共催:日経 BP 社(社長:平田保雄)、9月1日(火)~3日(木)、パシフィコ横浜・会議センター〕は、CEDEC AWARDS 特別賞を堀井雄二氏に、今年、新設した著述賞を平山尚氏と故石田晴久氏に贈呈することを決定いたしました。

CEDEC では、ゲームタイトルではなくゲーム制作に用いられている技術にフォーカスし、技術面から開発者への功績を称える CEDEC AWARDS の表彰を昨年より実施しています。CEDEC 2009 では7部門を表彰いたします。特別賞と著述賞以外の5部門(プログラミング・開発環境、ビジュアルアーツ、ゲームデザイン、サウンド、ネットワーク)は、会期中の9月2日に受賞者を発表し、表彰式を行います。

### ■ 特別賞、著述賞の受賞者と選考理由

#### 特別賞 堀井雄二氏

コンソールゲーム黎明期から、現在に至るまでゲーム開発に関わり、特に「ドラゴンクエスト」シリーズにおいてRPGのゲームデザインの基礎を確立した功績を称えます。



#### 著述賞 平山尚氏

著作『ゲームプログラマになる前に覚えておきたい技術』は、日本のゲーム開発現場第一線で働く技術者が書いた草分け的な技術書です。今後も、このような動きが活発化することを願い表彰いたします。



#### 著述賞 石田晴久氏(故人)

故石田氏は『プログラミング言語 C』邦訳版ほか多数の著述を遺されました。著述を通じて、ゲームのみならず日本のソフトウェア産業全体に多大なる貢献をいただいたことを称え、贈呈させていただきます。



写真提供 朝日新聞社

「CEDEC」公式ウェブサイト <http://cedec.cesa.or.jp/>

#### ●この件に関する報道関係からのお問い合わせ先

有限会社リリオ TEL.03-3716-2571 FAX.03-3716-2572 e-mail [cedec2009@lirio.biz](mailto:cedec2009@lirio.biz) (CEDEC 報道担当)  
仁地(ニンチ)090-2226-6459 仲納林(チュウナバヤシ)090-6533-2574

#### ●一般の方からのお問い合わせ先

CEDEC 申込受付センター Tel.03-3263-8694 (10:00-17:00/土日祝除く) Fax.03-3263-8687  
e-mail [cedec09r@secretariat.ne.jp](mailto:cedec09r@secretariat.ne.jp)

■特別賞、著述賞以外の受賞者発表について

特別賞、著述賞以外の5部門につきましては、すでにノミネーションリスト(別紙参照)を発表しています。5部門25のノミネートは、各分野のオーソリティで「CEDEC AWARDS ノミネーション委員会」を組織し、委員の推挙にもとづき、CEDEC アドバイザリーボードにて選出いたしました。これらの中から、CEDEC 受講申込者による投票、および CEDEC アドバイザリーボードの投票により最終受賞者を決定いたします。本賞の授賞式は CEDEC 会場で9月2日(水)に実施いたします。

**CEDEC AWARDS 概要**

■目的:

ゲーム開発の進歩へ顕著な功績のあった技術および開発者を表彰し、開発者全体の士気向上を図る。また、業界の内外へ最新のゲーム開発技術を普及啓蒙することで産業全体の発展に寄与する。

■対象:

過去に発売されたゲームに関わる技術およびその開発者(個人、グループ、企業内部門、企業含む団体等)

■表彰部門(全7部門):

- (1) プログラミング・開発環境
- (2) ビジュアルアーツ
- (3) ゲームデザイン
- (4) サウンド
- (5) ネットワーク
- (6) 著述賞
- (7) 特別賞(ゲーム開発への貢献全般)

■受賞者の決定:

(1)~(5)CEDEC 受講者投票および CEDEC アドバイザリーボードの投票にて決定、(6)、(7)CEDEC アドバイザリーボードにて討議・決定

■授賞式:

9月2日(水) 17:50~、パシフィコ横浜・会議センター メインホール(参加の際は受講パスを携帯ください)

■スポンサー:任天堂株式会社、NVIDIA、株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメント

---

「CEDEC」公式ウェブサイト <http://cedec.cesa.or.jp/>

●この件に関する報道関係からのお問い合わせ先

有限会社リリオ TEL.03-3716-2571 FAX.03-3716-2572 e-mail [cedec2009@lirio.biz](mailto:cedec2009@lirio.biz) (CEDEC 報道担当)  
仁地(ニンチ)090-2226-6459 仲納林(チュウナバヤシ)090-6533-2574

●一般の方からのお問い合わせ先

CEDEC 申込受付センターTel.03-3263-8694 (10:00-17:00/土日祝除く) Fax.03-3263-8687  
e-mail [cedec09r@secretariat.ne.jp](mailto:cedec09r@secretariat.ne.jp)

## ●CEDEC AWARDS ノミネーションリスト

### ■プログラミング・開発環境

プログラマブルシェーダ、プロシージャル処理など、常に「次世代」を先取りした技術開発	Crytek エンジン開発チーム (Crytek GmbH)
グローバルイミネーションの実ゲームにおける応用技術	「ソニックワールドアドベンチャー」プログラミングチーム (株式会社セガ)
プログラマブルシェーダの活用技術	川瀬 正樹 氏 (シリコンスタジオ株式会社)
業界最高峰の描画品質実現技術	「Little Big Planet」開発チーム (Media Molecule Limited)
リアルタイム変形コリジョンと、優れた描画表現技術	「ワンダと巨像」プログラミングチーム (株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメント)

### ■ビジュアルアーツ

自然情景の優れた描画	「Crysis」アーティスト、及びテクニカルアーティスト (Crytek GmbH)
ジャパニメーション技法のゲーム応用	「NARUTO-ナルト- ナルティメットストーム」アーティスト、及びテクニカルアーティスト (株式会社サイバーコネクトツー)
独創的な「墨絵」表現のゲーム応用	「大神」アーティスト、及びテクニカルアーティスト (株式会社カプコン)
ゲームエンジンによるダイナミックなリアルタイムカットシーン演出	Epic Games cinemathics チーム (Epic Games, Inc.)
業界最高峰品質で独特な描画実現	「Little Big Planet」開発チーム (Media Molecule Limited)

### ■ゲームデザイン

ゲームデザインの新たな可能性を開いたデバイスの提供	「バランス Wii ボード」及び、「Wii Fit」開発チーム (任天堂株式会社)
3D オープンワールドゲームのジャンルにおけるゲームデザインの革新	「グランド・セフト・オートⅢ」開発チーム (Rockstar Games, Inc.)
未開拓だった顧客層にも響いた、新しいゲームデザイン	「脳を鍛える大人の DS トレーニング」開発チーム (任天堂株式会社)
友人同士の協力プレイを活かしたゲームデザイン	「モンスターハンターポータブル」開発チーム (株式会社カプコン)
物理シミュレーション技術と UGC の融合	「Little Big Planet」開発チーム (Media Molecule Limited)

### ■サウンド

重低音から高域に至るまでの優れたバランスの実現	「ソウルキャリバーⅣ」サウンド開発チーム (株式会社バンダイナムコゲームス)
先進のワークフローと、これを活用しての緻密な音響空間の構築	「バイオハザード5」サウンド開発チーム (株式会社カプコン)
プレイヤーをゲーム世界に引き込む、ダイナミクスを活かしたサラウンド利用	「LOST PLANET Extreme Condition」サウンド開発チーム (株式会社カプコン)
各プラットフォームのロンチタイトルながら、各々のハードウェア能力を最大限に発揮したオーディオ実装	「リッジレーサー」シリーズサウンド開発チーム (株式会社バンダイナムコゲームス)
丁寧な作り込みにより、「音ゲー」を、「リズムゲーム」という新たなステージに昇華させた	「リズム天国ゴールド」開発チーム (任天堂株式会社)

### ■ネットワーク

対戦格闘ゲームのオンライン化	「バーチャファイター 5 ライブアリーナ」開発チーム (株式会社セガ)
アーケードゲームにおける優れたオンラインサービス基盤提供	「e-AMUSEMENT サービス」開発チーム (株式会社コナミデジタルエンタテインメント)
ネットワーク上での新しい楽しみ方の実現	「ニコニコ動画」開発チーム (株式会社ニワンゴ)
マルチプラットフォーム対応ネットワークゲームエンジン	「VCE」開発チーム (コミュニティーエンジン株式会社)
スタンドアロン版の爽快感を損なわない対戦アクションの実現	「真・三國無双 Online」開発チーム (株式会社コーエー)

「CEDEC」公式ウェブサイト <http://cedec.cesa.or.jp/>

#### ●この件に関する報道関係からのお問い合わせ先

有限会社リリオ TEL.03-3716-2571 FAX.03-3716-2572 e-mail [cedec2009@lirio.biz](mailto:cedec2009@lirio.biz) (CEDEC 報道担当)  
仁地(ニンチ)090-2226-6459 仲納林(チュウナバヤシ)090-6533-2574

#### ●一般の方からのお問い合わせ先

CEDEC 申込受付センター Tel.03-3263-8694 (10:00-17:00/土日祝除く) Fax.03-3263-8687  
e-mail [cedec09r@secretariat.ne.jp](mailto:cedec09r@secretariat.ne.jp)

## CEDEC 2009 開催概要

名称: CEDEC 2009(CESA デベロッパーズカンファレンス 2009)

会期: 2009年9月1日(火)~3日(木)

会場: パシフィコ横浜・会議センター(横浜市西区みなとみらい)

主催: 社団法人コンピュータエンターテインメント協会(CESA)

共催: 日経BP社

協賛: XNA

オートデスク株式会社

株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメント

日本 SGI 株式会社

任天堂株式会社

後援: 経済産業省

受講料金(税込):

◇レギュラーパス(3日間有効) CESA 会員・学生:25,000円、一般:40,000円、団体/紹介割引:30,000円

◇デイリーパス(会期中1日のみ有効) CESA 会員・学生・一般とも:15,000円

◆当日申込価格(デイリーパスのみ) CESA 会員・学生・一般とも:20,000円

受講対象者:

- ・ゲーム開発に携わる方。コンシューマ、ケータイ、ネットワーク等、プラットフォームは問いません。
- ・エンターテインメントコンテンツ制作、ビジネスに携わる方
- ・関連の技術、機器等の開発に携わる方

受講申込:CEDEC 2009 公式ウェブサイトからお申し込みください

公式ウェブサイト <http://cedec.cesa.or.jp/>

メディアパートナー:

「ITpro」「ITmedia Gamez」「アニメ!アニメ!」「iNSIDE」「ゲーマガ」「Game\*SPARK」「GameBusiness.jp」  
「CodeZine」「CGWORLD」「週刊ファミ通」「THE SECOND TIMES」「selfup」「Develop」「デジ専ナビ」  
「Digital Entertainment Business」「Tech-On!」「日経ソフトウェア」「4Gamer.net」「PRONWS」

---

「CEDEC」公式ウェブサイト <http://cedec.cesa.or.jp/>

●この件に関する報道関係からのお問い合わせ先

有限会社リリオ TEL.03-3716-2571 FAX.03-3716-2572 e-mail [cedec2009@lirio.biz](mailto:cedec2009@lirio.biz) (CEDEC 報道担当)  
仁地(ニンチ)090-2226-6459 仲納林(チュウナバヤシ)090-6533-2574

●一般の方からのお問い合わせ先

CEDEC 申込受付センター-Tel.03-3263-8694 (10:00-17:00/土日祝除く) Fax.03-3263-8687  
e-mail [cedec09r@secretariat.ne.jp](mailto:cedec09r@secretariat.ne.jp)