

「428 〜封鎖された渋谷で〜」 における ゲームの現場・映画の現場

株式会社チュンソフト 428総監督

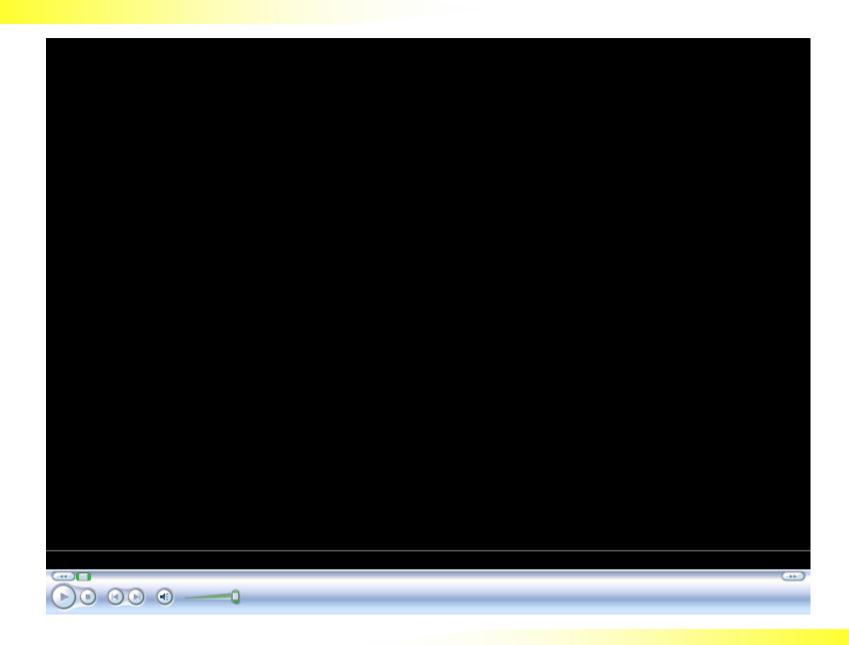
イシィジロウ

フリーランス 映像ディレクター

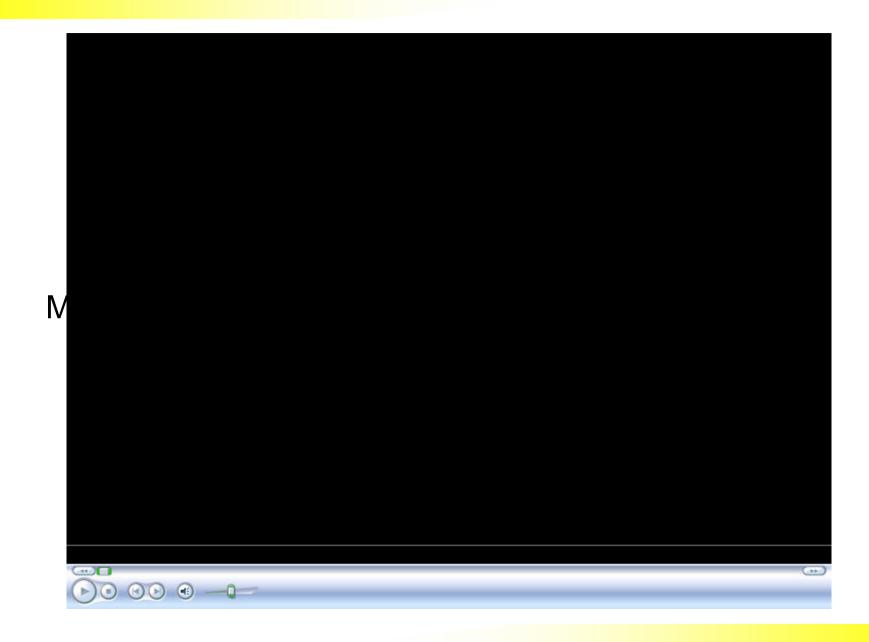
飯野歩

今日持って帰って欲しいこと

「実写ゲームを作るなら」



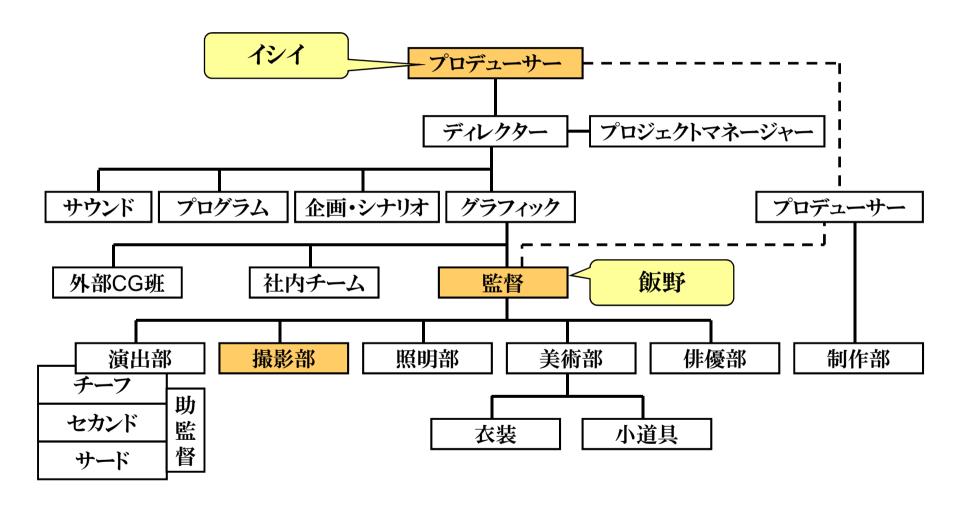
忌火起草 と 428

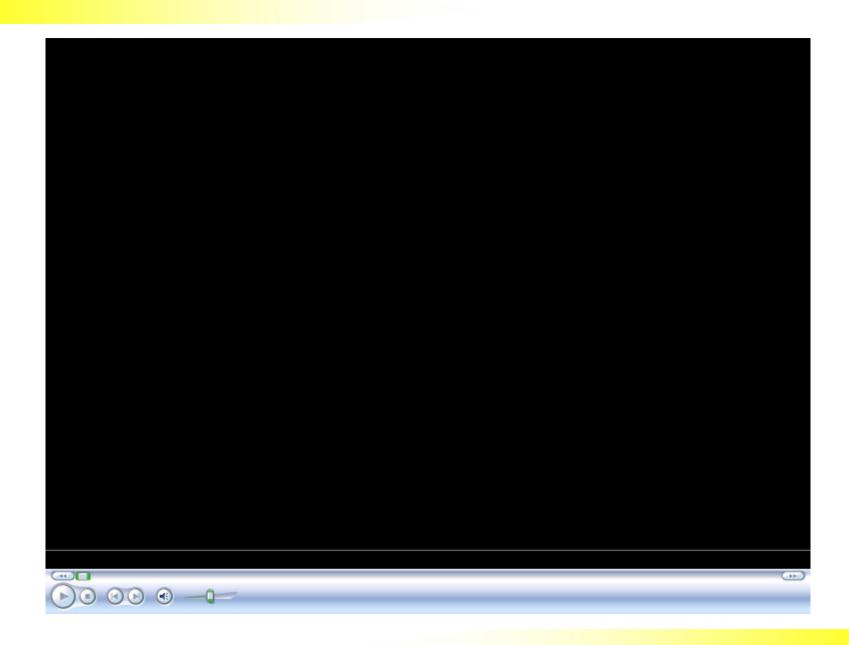




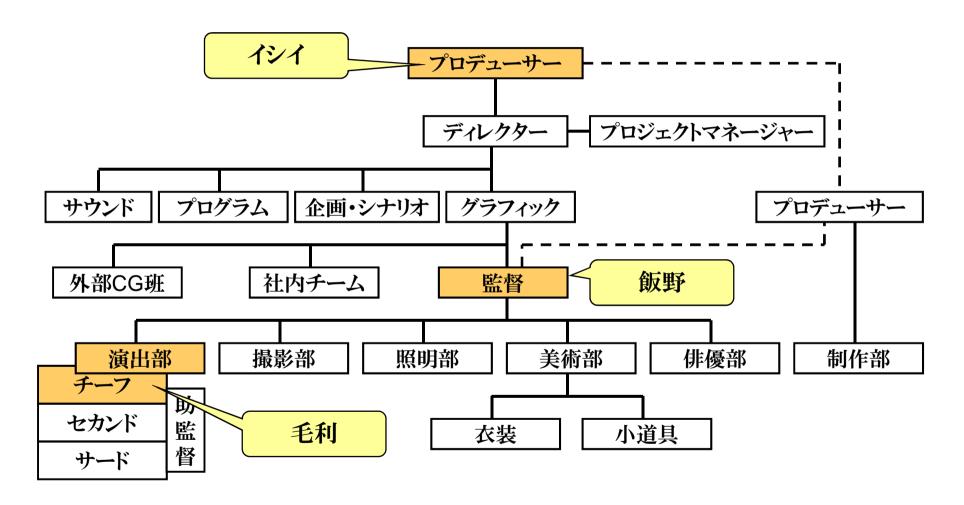
映画監督の 仕事って?

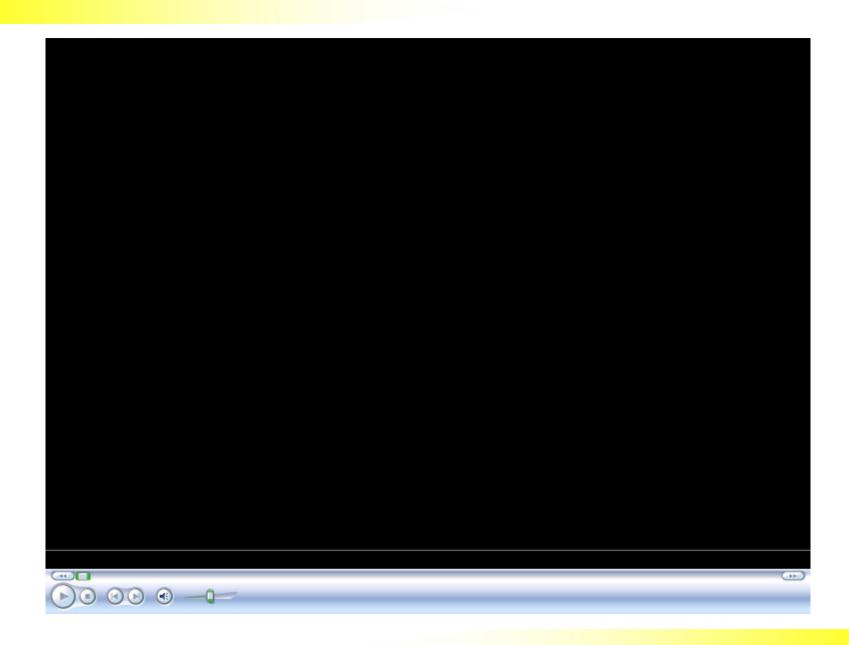
忌火起草プロジェクトの組織図



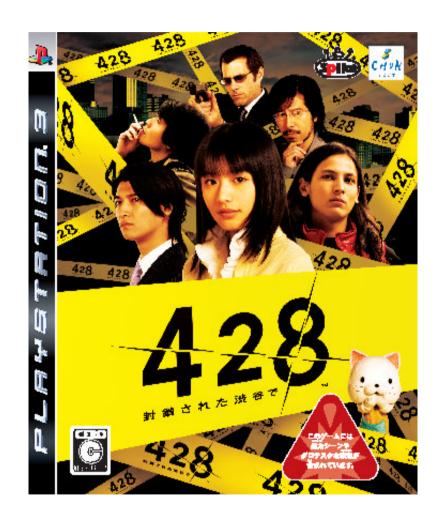


忌火起草プロジェクトの組織図

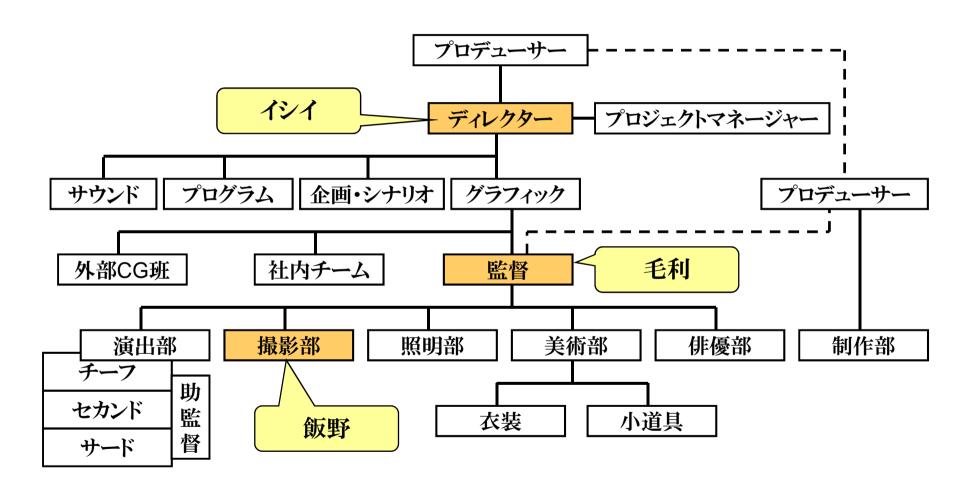


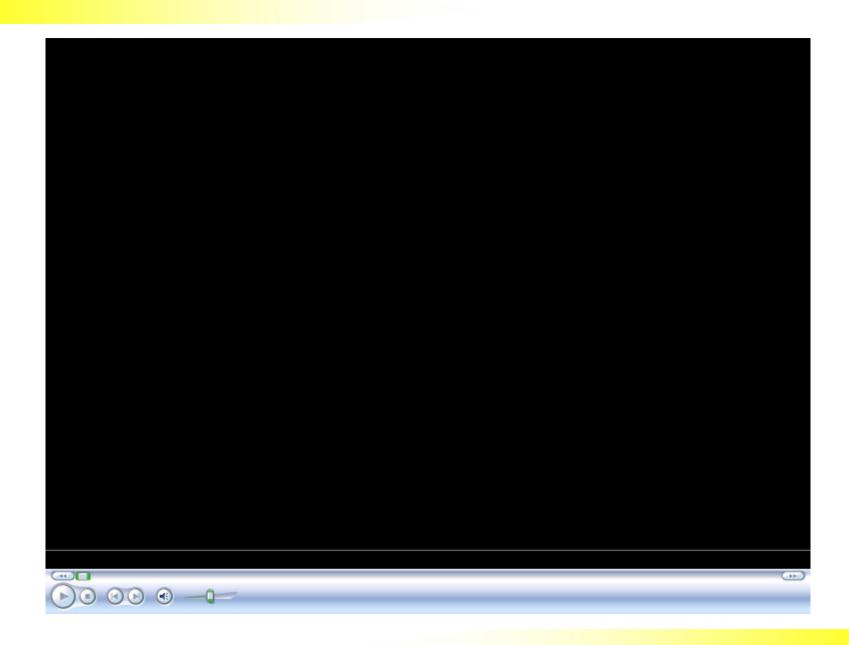




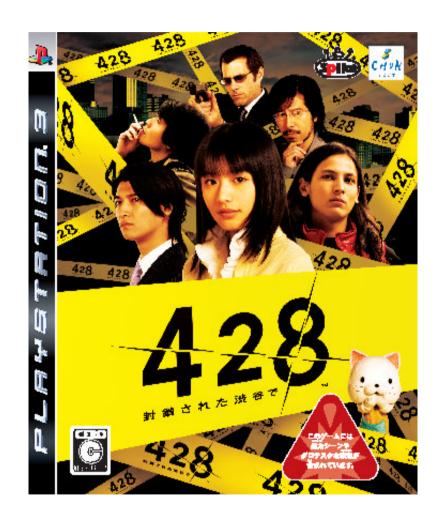


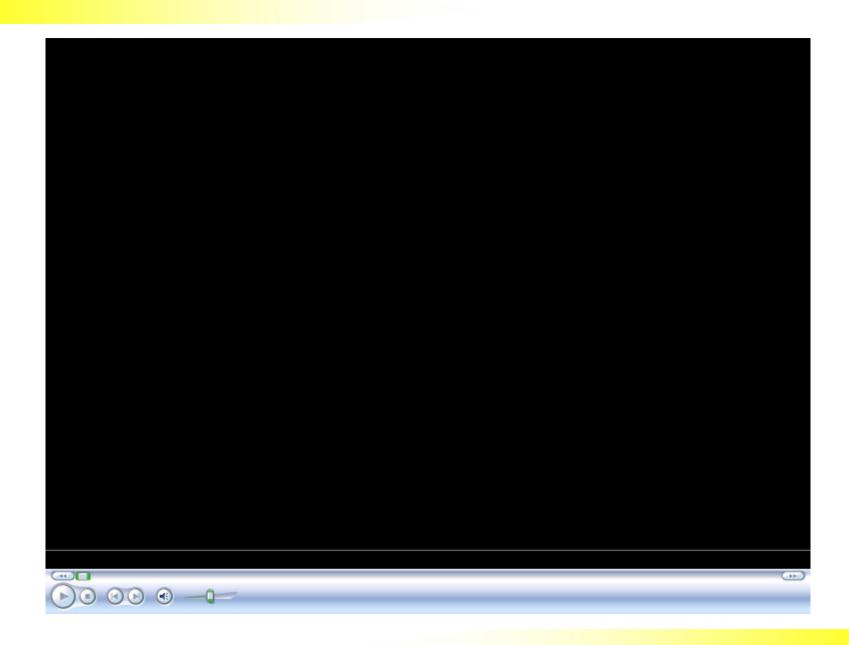
428プロジェクトの組織図



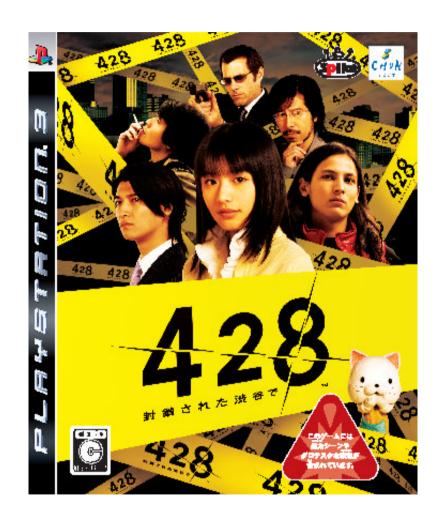










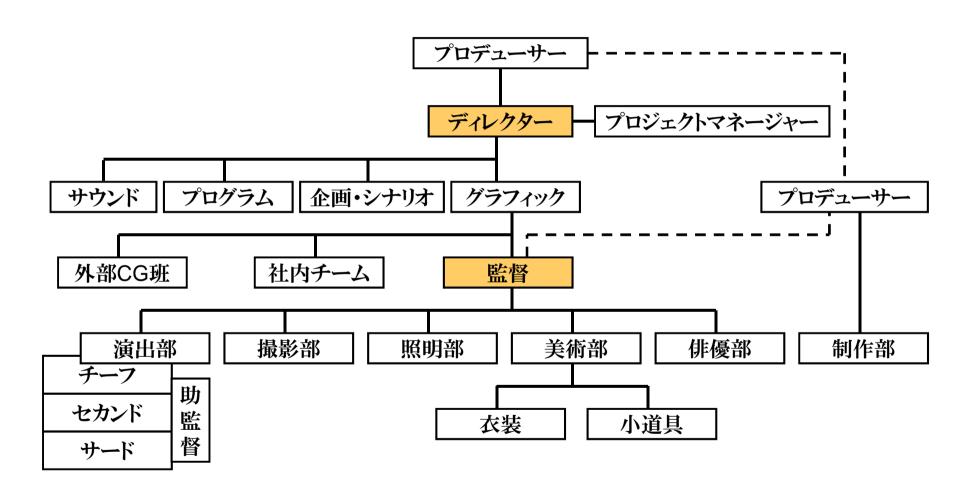


まとめ

異業界と

モノを作るには?

プロジェクトの組織図



Q&A